

Centre national des Arts

Nomination au conseil d'administration du Centre national des Arts

28 octobre 2009

(Ottawa, Canada) -- L'honorable James Moore, ministre du Patrimoine canadien et des Langues officielles, a annoncé aujourd'hui la nomination de Claude Gauvin au conseil d'administration du Centre national des Arts.

« Je suis heureux d'annoncer la nomination de M. Gauvin, a déclaré le ministre Moore. Son leadership et ses connaissances approfondies dans le domaine financier seront des atouts appréciables pour le conseil d'administration du Centre national des Arts. »

Spécialiste en comptabilité, M. Gauvin a occupé plusieurs postes au sein de divers cabinets de comptables agréés, notamment KPMG. Il est actuellement associé chez Raymond Chabot Grant Thornton.

Au fil des ans, il s'est engagé dans diverses activités professionnelles et communautaires. Il a entre autres assuré la présidence du conseil de l'Ordre des comptables agréés du Québec, du comité de vérification du Carnaval de Québec et du conseil des gouverneurs de la Chambre de commerce de Québec. Parmi ses engagements actuels, notons qu'il œuvre à titre de président du conseil pour l'avancement de la Faculté des sciences de l'administration de l'Université Laval et du comité des relations gouvernementales de l'Ordre des comptables agréés du Québec. Il est aussi membre du conseil exécutif de l'Orchestre symphonique de Québec.

« Le Centre national des Arts du Canada est ravi d'accueillir Claude Gauvin au sein de son conseil d'administration », a déclaré Julia Foster, présidente du conseil d'administration du CNA. « M. Gauvin a une solide feuille de route, ayant œuvré auprès d'un large éventail d'organisations, tant du secteur culturel que du domaine caritatif. Nous avons hâte de travailler avec lui dans la poursuite de nos efforts pour concrétiser le mandat national du CNA. »

M. Gauvin a obtenu deux diplômes de l'Université Laval, l'un en sciences de l'administration et l'autre en sciences comptables, ainsi que plusieurs titres, dont celui de membre à vie et « Fellow » de l'Ordre des comptables agréés du Québec et celui d'administrateur de sociétés certifié. Il a reçu de nombreuses distinctions, notamment le prix Hermès de carrière décerné par la Faculté des sciences et de l'administration de l'Université Laval en 2004.

Le CNA est l'organisme fédéral qui a pour mission de mettre en valeur les arts de la scène dans la région de la capitale nationale et partout au Canada. Le CNA est le siège du célèbre Orchestre du Centre national des Arts. Ce centre multidisciplinaire des arts de la scène présente de la musique classique, de la danse, du théâtre français et anglais, des spectacles de variétés et une programmation régionale. Le CNA participe avec d'autres organismes à des coproductions partout au Canada. Il est l'hôte de festivals et rejoint des publics du Canada et du monde entier au moyen de nouvelles technologies et de tournées internationales.

- 30 -

Renseignements

Carl Martin
Communications, Centre national des Arts
613-947-7000, poste 560



Inscrivez-vous aux Cyberbulletins